



■小林紀子バレエ・シアター
東京都豊島区目白 2-39-1 TRAD 目白 B2F
www.nkbt-tokyo.com
公演に関するお問合せ ☎03-3987-3648
(担当：小林健太、田村、真野)

「日本スコットランド交流協会」の皆様へ

日本スコットランド交流協会【特別価格】のご案内
スコットランド出身の巨匠振付家ケネス・マクミランのバレエ公演

スコットランドのダンファームリンに生まれたケネス・マクミラン(1929-1992)は
世界で最も人気の高い振付家として知られ、振付作品は世界の一流バレエ団によって上演されています。

2017年、マクミランの没後25周年を記念し、小林紀子バレエ・シアターでは、
マクミランの傑作2本「La Fin du Jour」(音楽：モーリス・ラヴェル)、「春の祭典」(イーゴリ・ストラヴィ
ンスキー)(ともに日本初演)を含むバレエ公演を新国立劇場オペラ劇場にて公演いたします。

後援：日本スコットランド交流協会

【チケットお申込み方法と注意事項】

下記、特別価格でのチケットのお申込みは、●別紙「専用フォーム」でのお申込みが必要です。

S券	一般価格 12,000 円→ 特別価格 10,000 円	C券	一般価格のみ 6,000 円
A券	一般価格 10,000 円→ 特別価格 8,000 円	D券	一般価格のみ 5,000 円
B券	一般価格 8,000 円→ 特別価格 6,000 円		

※日本スコットランド交流協会の会員のご家族・ご友人の方々も特別価格でのお申込みが可能です。



Sir. ケネス・マクミラン

元英国ロイヤル・バレエ芸術監督、元首席振付家
1929年ダンファームリン生まれ。サドラーズ・ウェルズ・シアター・バレエ
の創立とともにダンサーとして加わり創作も始める。卓越した才能と観察眼を
持ち、「マノン」、「マイヤリング」、「アナスタシア」、「ロメオとジュリエット」、
「大地の歌」、「グローリア」、「レクイエム」など数々の振付作品で成功をおさ
める。1992年、劇場でのリハーサル中に急逝。1983年ナイト爵位叙勲。イー
ブニングスタンダード賞、ウェストエンド・シアター賞、ローレンス・オリヴ
ィエ最優秀作品賞、トニー賞最優秀振付賞等受賞。

“ぜひマクミランの功績を讃える英国バレエの世界をご堪能下さい”

小林紀子



小林 紀子

小林紀子バレエ・シアター芸術監督、(公社)日本バレエ協会副会長
英国ロイヤル・アカデミー・オブ・ダンス(RAD)日本支部代表
1961年英国ロイヤルバレエ・スクールに留学。日本人として初めてアデリン・
ジェネ国際バレエコンクール金賞受賞。帰国後日本を代表するプリマバレリ
ーナとして活躍。芸術選奨文部大臣新人賞、芸術大賞等を受賞。引退後、小
林紀子バレエ・シアター芸術監督就任。RAD日本代表に任命される。また1997
年新国立劇場開場とともに同バレエ団バレエミストレスを10年務めた。旭日
小授章、紫綬褒章、RADプレジデントアワード、舞踊芸術賞等受賞。